



		印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター 2連対率	ポート	出足	伸び足	節間成績										早見
7R 予選 締切時刻 08:44			1	4819	蜂須 瑞生	B1		22.4	15.8	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6
			2	5113	黒明 花夢	B2		37.0	48.1	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7
		×	3	5148	松本 怜	B1		27.5	41.9	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8
		○	4	4720	西澤 日花里	B1		32.1	32.9	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9
			5	4882	瀧川 千依	B1		47.8	24.6	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10
			6	5387	戸田 海咲音	B2		26.9	24.6		○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
選手コメント	1	数字を見たらガッカリしたが、他ともそんなに変わらないと思う。											進出予想				自信度					
	2	舟の向きは良さそうな感じがありました。Sが届いていない。											123/456				65%					
	3	乗りやすいなと思いました。ちょっと回転上げたい。悪くはないと思います。											フォーカス									
	4	ちょっと重たいのかなと思いましたけど、乗り心地とか悪くなかった。											1 - 4 = 5、		1 - 4 = 3、							
	5	回り過ぎな感じでした。乗り心地は悪かったがパワーはありそうです。											1 - 5 = 3、		4 - 1 = 5							
	6	乗りやすい感じ。めっちゃトルクがあります。いいところがいっぱいです。																				
記者予想コメント	蜂須がインで有利も、直近半年間のイン1着率が高くないので過信は禁物。スタート力を発揮して先マイを果たしたい。西澤が位置の良さを生かして逆転を狙う。																					

2R 予選		1	3232	山川 美由紀	B1		25.1	24.7	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	6
	○	2	4011	堀之内紀代子	B1		25.7	31.6		○	-	-	-	-	-	-	-	-	8
	×	3	4891	寺島 美里	B1		34.7	48.0	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	10
		4	4373	若狭 奈美子	A2		36.1	26.2	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	12
		5	5155	内山 七海	B1		30.6	30.2	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	
		6	4680	後藤 美翼	B1		39.5	35.4	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	11
選手コメント	1	そのまま乗りました。S特訓は別に伸びられる感じはなかったです。															進予予想	自信度	
	2	前検としては乗り心地、行き足が良かった。外周りとベラで。															123/456	70%	
	3	行き足が良さそうで、ターンの出口もついてくる感じだった。															フォーカス		
	4	重かったです。ベタッとした感じでした。他とは変わらない感じですかね。															1 - 2 = 4、	1 - 2 = 3、	
	5	全然気になるところがなかった。ターン回りも悪くなかった。															1 - 4 = 3、	2 - 1 = 4、	
	6	聞いていたよりはパンチがない。そこまで伸びてる感じはなかった。															2 - 4 = 3		
記者予想コメント	山川が勝機を逃さない。きっちり1マークを先制して逃走態勢を築く。堀之内が2コースから握れば波乱の目も。若狭は冷静にさばいて連闘内を外さない。																		

3R 予選		1	5182	宮崎 安奈	B1		32.0	33.7	○		-	-	-	-	-	-	-	-	-	8
	○	2	5188	武井 莉里佳	A2		33.6	33.3	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11
		3	5118	野田 なづき	B1	F1	42.8	29.8	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7
	×	4	4924	中北 涼	B1		43.7	23.1	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9
		5	5254	羽田 妃希	B2		40.8	45.0	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		6	4990	田中 博子	B2		27.9	25.0	○		-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	締切時刻	09:36																		
選 手 コ メ ン ト	1	S特訓に行った感じはちょっと弱いなと思いました。																	進予予想	自信度
	2	ノーハンマーで行きましたけど、前検としてはいいのかなという感じでした。																	123/456	65%
	3	Sとかも結構我慢しなければいけないので、回り足中心で行きたい。																	フォーカス	
	4	ちょっと初動とか手前に重たさがありますね。直線とかは一緒に行けている。																	1 - 2 = 3、	1 - 2 = 4、
	5	数字の感じはない。直線は伸びることはないけど下がることもない。																	1 - 3 = 4、	2 - 1 = 3
	6	出足はあまりいいとは思わなかったけど、伸び寄りで悪い感じはしない。																		
記者予想 コメント	有利に宮崎を軸に据えるが、前検の気配はひと息。スタートを奮起して先マイヘ持ち込みたい。武井は差し、まくりと臨機応変に。野田は果敢に握って応戦。																			

	印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター	ボート	出足	伸び足	節間成績												早見	
							2連対率																	
4R 予選 締切時刻 10:02	×	1	4947	間庭 菜摘	B1		36.1	46.2	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	
		2	4283	石井 裕美	B1		33.1	24.6	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	
		3	4733	赤井 睦	B1		40.6	28.4	○		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	
	○	4	3435	寺田 千恵	A1		41.3	23.3	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	
		5	4071	古賀 千晶	B1		37.1	40.2	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9	
		6	5370	日隈 茜	B2		27.2	25.3	○		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8
選手コメント	1	新ペラなのでまだ分からない。叩くのが間に合っていないので何とも言えない。										進入予想				自信度								
	2	力がないというか、ターンがワフワフしているというか…。いい感じはしません。										123/456				60%								
	3	伸びている感じはします。調整はいろいろやってみようかなと思います。										フォーカス												
	4	ちょっと回転が上がっている感じはしました。前回来たときのペラの形にします。										3 - 4 = 5、		3 - 4 = 1、										
	5	ペラが分からない。乗り心地重視の自分の形に叩いてみてどうか。										4 - 3 = 5、		4 - 3 = 1										
	6	ちょっと悪そうです。スリットでついて行けていない感じだった。																						
記者予想コメント	前枠一番時計をマークした赤井の一撃に期待したい。スタート力でも分がいいので、ここは内2艇を一気に飲み込むか。もつれれば冷静にさばく寺田の逆転も十分。																							

5R 予選特賞 締切時刻 10:33	○	1	4501	樋口 由加里	A2		34.6	40.2	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
		2	4823	中村 桃佳	B1		35.6	31.3	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		10
		3	4938	小芦 るり華	A2		38.4	47.7	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		12
		4	5192	中尾 優香	B1		42.2	23.4	○		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	×	5	4746	大豆生田 蒼	A2		35.1	37.3		○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		9
		6	5305	伊藤 菜	B2		38.8	41.1	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		

選手コメント	1	最近の前検の中ではいい方です。ターンの感じも悪くない。	進入予想	自信心
	2	乗りやすいのは乗りやすい。足合わせとか特訓の比較は変わらない。	123/456	70%
	3	舟の向きや乗り心地が良かった。思った以上に乗れたので、これで行くと思う。	フォーカス	
	4	直線がちっと弱そうと思いました。出足は普通くらいい。	1 - 2 = 3、	1 - 2 = 5、
	5	良くはなさそう。全体的にちっとと弱め。ペラを叩いてみます。	1 - 3 = 5	
	6	舟が向く感じはいいです。押す感じもありました。頑張ります。		

記者予想コメント	前検でまずまずの手応えを得た樋口がきっちり逃走へ。中村は堅実に差して追走。小芦もスタートを奮起すれば一発の魅力は十分。 大豆生田も展開を逃さない。
----------	--

6R 予選 締切時刻 11:04		1	5069	山崎 小葉音	B1	F1		41.7	42.6		○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10
		2	5198	奥村 明日香	B1			29.1	38.3	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10
	○	3	4738	清埜 翔子	A2			25.9	13.3	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12
		4	4819	蜂須 瑞生	B1			22.4	15.8	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
	×	5	3232	山川 美由紀	B1			25.1	24.7	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
		6	4275	菅野 はやか	B1			42.1	30.5	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
選手コメント	1	進んでいないというか、行き足に重さを感じました。																進入予想		自信度			
	2	普通はありそう。レース足がどうかですね。																123/456		60%			
	3	好きな体感だったし、下がることもなかった。																フォーカス					
	4	数字を見たらガッカリしたが、他ともそんなに変わらないと思う。																1 - 3 = 4、 1 - 3 = 5、					
	5	そのまま乗りました。S特訓は別に伸びられる感じはなかったです。																1 - 4 = 5、 3 - 1 = 4、					
	6	そのまま行ったが悪くもなく、すぐ出ていくわけでもない。																3 - 1 = 5					
記者予想コメント	山崎が枠の利を生かしたいが、フライング1本持ちは不安材料。スタートで後手に回れば、豪快に握る清埜が一気に抜け出しそう。この展開なら蜂須にも好機到来。																						

	印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター 2連対率		ボート	出足	伸び足	節間成績										早見
7R 予選 締切時刻 11:35	○	1	4791	黒澤 めぐみ	A2		29.0	53.7	○		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	
		2	4642	松尾 夏海	A1		36.1	37.0	○		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	
		3	4940	白石 有美	B1		30.6	29.6	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
		4	5118	野田 なづき	B1	F1	42.8	29.8	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	
	×	5	5113	黒明 花夢	B2		37.0	48.1	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	
		6	5389	恵良 琴美	B2		41.1	40.7	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
選手コメント	1	良くないですね。直線も出ていない感じがします。											進入予想				自信度					
	2	直線の足は良さそうかも。スムーズじゃなかったので回り足の調整をしないと。											123/456				65%					
	3	伸び系は乗ってきていないので無理。ペラは叩きましたけど全然乗れない。											フォーカス									
	4	Sとかも結構我慢しなければいけないので、回り足中心で行きたい。											2 - 1 = 4、				2 - 1 = 5、					
	5	舟の向きは良さそうな感じがありました。Sが届いていない。											1 - 2 = 4、				1 - 2 = 5					
	6	特訓では下がることもなければ、出て行くこともなかった。																				
記者予想コメント 黒澤は前検の気配がひと息で、ここは松尾の差し切りに期待したい。地元の野田は位置の良さを生かしたいが、フライング1本持ち。スタートをどこまで踏み込めるか																						

8R 予選 締切時刻 12:06		1	4011	堀之内紀代子	B1		25.7	31.6		○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
		2	5148	松本 怜	B1		27.5	41.9	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		3	5182	宮崎 安奈	B1		32.0	33.7	○		-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
	○	4	5174	川井 萌	A1	F1	28.4	32.9	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12
		5	5370	日隈 茜	B2		27.2	25.3	○		-	-	-	-	-	-	-	-	-	4
	×	6	5297	南 彩寧	B2		30.1	30.0	○		-	-	-	-	-	-	-	-	-	
ファンコメント	1	前検としては乗り心地、行き足が良かった。外周りとペラで。														進入予想	自信度			
	2	乗りやすいなと思いました。ちょっと回転上げたい。悪くはないと思います。														123/465	70%			
	3	S特訓に行った感じはちょっと弱いなと思いました。														フォーカス				
	4	上がりが悪そうだった。下がるようなことはないです。														1 = 4 - 3、	1 = 4 - 6、			
	5	ちょっと悪そうです。スリットでついて行けていない感じだった。														1 - 4 - 2				
	6	直線はいい。回り足は伊藤選手の方がいいかな。																		
記者予想 コメント	堀之内はイン戦10連勝中と好調。機力的にも劣らないので、ここは素直に信頼したい。対抗は川井。カドから攻めの一手を繰り出して見せ場をつくる。																			

9R 予選		1	4720	西澤 日花里	B1		32.1	32.9	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
	○	2	4071	古賀 千晶	B1		37.1	40.2	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4
		3	4746	大豆生田 蒼	A2		35.1	37.3		○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
		4	4893	渡邊 真奈美	B2		38.0	51.2	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	×	5	4924	中北 涼	B1		43.7	23.1	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
		6	5367	赤松 咲香	B2		32.3	30.0	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
選手コメント	1	ちょっと重たいのかなと思いましたけど、乗り心地とか悪くなかった。														進入予想		自信度		
	2	ペラが分からない。乗り心地重視の自分の形に叩いてみてどうか。														123/456		70%		
	3	良くはなさそう。全体的にちょっと弱め。ペラを叩いてみます。														フォーカス				
	4	直線は普通。初動で跳ねるからペラを見えます。														1 - 2 = 3、		1 - 2 = 5、		
	5	ちょっと初動とか手前に重たさがありますね。直線とかは一緒に行けている。														1 - 3 = 5、		2 - 1 = 3		
	6	乗りやすかったです。この感じで行きたいと思いました。																		
記者予想コメント		西澤が先手を譲らず1マークを先取る。古賀が差し、まくりと臨機応変に。スタート力で勝る大豆生田も、強気に握って活路を開く 中北は道中しぶとく粘り込む。																		

	印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター		ポート	出足	伸び足	節間成績										早見	
							2連対率																
10R 予選特賞 締切時刻 13:15		1	4733	赤井 睦	B1		40.6	28.4	○			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4
		2	4882	瀧川 千依	B1		47.8	24.6	○	○		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
	○	3	4823	中村 桃佳	B1		35.6	31.3	○	○		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
		4	3604	武藤 綾子	B1		34.8	49.4	○	○		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		5	5069	山崎 小葉音	B1	F1	41.7	42.6		○		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6
	×	6	4891	寺島 美里	B1		34.7	48.0	○	○		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
選手コメント	1	伸びている感じはします。調整はいろいろやってみようかなと思います。											進入予想				自信度						
	2	回り過ぎな感じでした。乗り心地は悪かったがパワーはありそうです。											123/456				70%						
	3	乗りやすいのは乗りやすい。足合わせとか特訓の比較は変わらない。											フォーカス										
	4	新ペラなので、これからペラを調整する。前検のところは分からない。											1 - 3 = 5、				1 - 3 = 6、						
	5	進んでいないというか、行き足に重さを感じました。											1 - 5 = 6、				3 - 1 = 5						
	6	行き足が良さそうで、ターンの出口もついてくる感じだった。																					
記者予想コメント	赤井が機力の後押しも受けてきっちり押し切る。スタート力も的確なので、難なく先マイを果たせる。中村はセンターから自在性を発揮。山崎も次位争いに割って入る																						

11R 宝当特選		1	5188	武井 莉里佳	A2		33.6	33.3	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
		2	4275	菅野 はやか	B1		42.1	30.5	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6
	○	3	4680	後藤 美翼	B1		39.5	35.4	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
		4	4947	間庭 菜摘	B1		36.1	46.2	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4
		5	4791	黒澤 めぐみ	A2		29.0	53.7	○		-	-	-	-	-	-	-	-	-	7
	×	6	5019	柴田 百恵	B1		36.4	34.2	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
選手コメント	1	ノーハンマーで行きましたけど、前検としてはいいのかなという感じでした。														進入予想		自信度		
	2	そのまま行ったが悪くもなく、すぐ出ていくわけでもない。														123/456		75%		
	3	聞いていたよりはパンチがない。そこまで伸びてる感じはなかった。														フォーカス				
	4	新ペラなのでまだ分からない。叩くのが間に合っていないので何とも言えない。														1 - 3 = 5、		1 - 3 = 6、		
	5	良くないですね。直線も出ていない感じがします。														1 - 5 = 6、		3 - 1 = 5、		
	6	乗り心地がちょっとしっくりこない。そこを求めてペラをやります。														3 - 1 = 6				
記者予想コメント		武井が鋭いスタートをたたき込んでイン速攻に持ち込む。後藤は機力の良さを引き出せれば一撃も十分。次位争いは黒澤、柴田の外枠勢で激戦か。																		

12R ドリーム		1	5174	川井 萌	A1	F1	28.4	32.9	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8
	○	2	3435	寺田 千恵	A1		41.3	23.3	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4
		3	4642	松尾 夏海	A1		36.1	37.0	○		-	-	-	-	-	-	-	-	-	7
	×	4	4938	小芦 るり華	A2		38.4	47.7	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
		5	4738	清埜 翔子	A2		25.9	13.3	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6
		6	4373	若狭 奈美子	A2		36.1	26.2	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
選手コメント	1	上がりが悪そうだった。下がるようなことはないです。														進入予想	自信度			
	2	ちょっと回転が上がっている感じはしました。前回来たときのペラの形にします。														123/456	70%			
	3	直線の足は良さそうかも。スムーズじゃなかったので回り足の調整をしないと。														フォーカス				
	4	舟の向きや乗り心地が良かった。思った以上に乘れたので、これで行くと思う。														1 - 2 = 3、 1 - 2 = 4、 1 - 3 = 4				
	5	好きな体感だったし、下がることもなかった。																		
	6	重かったです。ベタツとした感じでした。他とは変わらない感じですかね。																		
記者予想コメント		川井が集中力を発揮。さっぱり逃げて人気に応える。寺田は巧みなハンドルで川井に迫る。松尾は柔軟性を発揮。小芦もカドから豪快なターンを繰り出し追撃。																		